

Kazimierz Kopczyński, Janusz Skoczylas

Kamień w religii, kulturze i sztuce



WYDAWNICTWO NAUKOWE UAM



Dr KAZIMIERZ KOPCZYŃSKI – psycholog i pedagog, adiunkt na Wydziale Nauk o Wychowaniu Uniwersytetu Łódzkiego, ukończył także studia podyplomowe z ekologii i ochrony środowiska na Uniwersytecie Łódzkim oraz z geologii na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Jest autorem wielu prac psychologicznych i pedagogicznych, a także interdyscyplinarnych z pogranicza ekologii, filozofii i pedagogiki. Interesuje się również zagadnieniami ochrony dziedzictwa narodowego oraz konserwacji zabytków metalowych.

Prof. dr hab. JANUSZ SKOCZYLAS – geolog, pracuje w Instytucie Geologii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. W swoim dorobku ma 350 prac, w tym 12 monografii, z zakresu geologii, petroarcheologii, historii nauk o Ziemi i użytkowania surowców skalnych oraz sozologii. Od 1996 roku członek International Commission on the History of Geological Science w ramach Union of Geological Science (INHIGEO), a także Litewskiego Towarzystwa Przyrodników (Lietuvos Gamtos Draugija).

ISBN 83-232-1657-6
ISSN 1895-376X

UNIwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
SERIA BADANIA INTERDYSCYPLINARNE NR 3

Kazimierz Kopczyński, Janusz Skoczylas

KAMIEŃ W RELIGII, KULTURZE I SZTUCE



POZNAŃ 2006

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
1. Kamień i skały w naturalnym środowisku.....	15
2. Kult kamienia w religiach megalitycznych	21
3. Mit Apollina i kult kamieni w starożytności grecko-rzymskiej.....	29
4. Symbolika kamienia w chrześcijaństwie.....	35
5. Symbolika kamienia fundamentalnego w judaizmie.....	41
6. Kamień w kulturze i sztuce Japonii.....	47
7. Magiczna moc kamienia	53
8. Kamień i góra – podobieństwa mitologii i symboliki	62
9. Kamienne kręgi w Polsce	88
10. Kamień i podziemia.....	93
11. Alchemia i kamień filozoficzny.....	100
12. Kamienne budowle w sztuce ogrodowej.....	107
13. Kamień w legendach, przysłowiach i przypowieściach	118
14. Kamień jako symbol władzy – głównie sędowniczej.....	125
15. Obecność kamienia we współczesnej kulturze i cywilizacji	132
Bibliografia	140
Stone in religion, culture and art (Summary)	147